

Adolfo Chaparro Amaya
Escuela de Ciencias Humanas
Estética y Política
Semillero de investigación: "Filosofía y literatura"
Universidad del Rosario
Correo electrónico: adolfo.chaparro@urosario.edu.co

Employment

Escuela de Ciencias Humanas

Universidad del Rosario
Colombia
ene 11 2000 → present

Estética y Política

Universidad del Rosario
Colombia
ago 1 2013 → present

Semillero de investigación: "Filosofía y literatura"

Universidad del Rosario
Colombia
may 19 2019 → present

Universidad del Rosario

Bogotá, Colombia
ene 11 2000 → present

Research output

La inscripción de la literatura en la máquina social: El clivaje Arguedas/Vargas Llosa en la mirada de Mabel Moraña y Cornejo Polar

Chaparro, A., sep 20 2020, En: Eidos. 34, 34, p. 192-221 30 p., N/A.

Modernidades periféricas: Archivos para la historia conceptual de América Latina

Chaparro, A., mar 20 2020, N/A ed. Barcelona: Herder Editorial. 638 p.

La diferencia Interna

Chaparro, A., ene 20 2020, En: Universitas Philosophica. 37, 74, p. 37-75 38 p., N/A.

Mimetismo y filosofía o como pensar las modernidades periféricas

Amaya, A. C., ene 1 2019, En: Philosophical Readings. 11, 3, p. 204-216 13 p.

La cuestión del ser enemigo: El contexto insoluble de la justicia transicional en Colombia

Chaparro, A., jul 30 2018, Bogotá: Siglo del Hombre Editores S.A. 336 p.

Acordar la paz en Colombia o la 'cosa misma' de la filosofía

Chaparro, A., jun 1 2018, En: Estudios de Filosofía. 57, p. 35-57 23 p.

"Tiempos (pre/post) Modernos

Chaparro, A., may 10 2018, *Modernidad, colonialismo y emancipación en América Latina*. Buenos Aires: CLACSO, p. 19-40 22 p.

Comentario: La Ocasión del juicio

Chaparro, A., sep 21 2016, "*Intervenciones filosóficas en medio del conflicto: debates sobre la construcción de paz en Colombia hoy*. 1 ed. Colombia: Universidad de los Andes Colombia, p. 279 - 288 9 p.

Biopolítica y poder constituyente: la experiencia boliviana

Chaparro, A., 2016, En: *Boletín de antropología Universidad de antioquia* . 31, 52, p. 264 - 284 20 p.

La culpa metafísica y la responsabilidad infinita

Herrera Romero, W. & Chaparro, A., nov 27 2015, *¿Quiénes Somos Nosotros? O Cómo (No) Hablar En Primera Personal Del Plural*. Chaparro, A., Van Roermund, B. & Herrera, W. (eds.). Bogotá: Universidad del Rosario, p. 191-207 16 p. 8

El pensamiento kuna o la utopía realmente existente.

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2015, Universidad del Rosario.

¿Quiénes somos nosotros? O cómo (no) hablar en primera persona del plural

Chaparro, A., van Roermund, B. & Herrera Romero, W., 2015, Universidad del Rosario.

Pluralismo jurídico y heterogeneidad social en Latinoamérica

Chaparro, A., ene 1 2014, *Pluralismo jurídico y heterogeneidad social en Latinoamérica*. CLACSO, p. 173-193 20 p.

Pensar caníbal: una perspectiva amerindia de la guerra, lo sagrado y la colonialidad

Chaparro, A., nov 1 2013, 1 ed. Buenos Aires: Katz Editores S.A. 336 p.

Los cuerpos de la serpiente: Mito, relato y discurso en la literatura oral amerindia

Chaparro, A., mar 28 2013, 1 ed. Ecuador: Ediciones Abya-Yala.

'Mujeres mola' o la máquina de imágenes míticas

Chaparro, A., 2013, En: *Aisthesis*. 53, p. 9-27 19 p.

Populismo moral en contextos de justicia transicional

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., nov 2 2012, *El eterno retorno del populismo en Latinoamérica y el Caribe*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 1 p.

De cómo los relatos se traducen en conceptos

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2012, *De cómo los relatos se traducen en conceptos*. Universidad Nacional de Colombia, 1 p.

Teo-iconología del poder sacrificial entre los mochica

Chaparro Amaya, A., dic 1 2011, En: *Aisthesis*. 50, p. 72-91

Canibalismo, pulsión de muerte y maquinas sociales de deseo

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2011, *Canibalismo, pulsión de muerte y maquinas sociales de deseo*. Fondo Editorial PUCP, 1 p.

Pluralismo jurídico, autonomía y separatismo en Bolivia

Chaparro, A., 2011, En: *Revista De Ciencias Sociales*. 39, 1, p. 181 - 192 12 p.

Regimes of cannibalism: A Peripheral Perspective on War, Colonization and Culture

Chaparro, A., 2011, En: *Journal Of Philosophy*; Kathmandu. 6, 15

El show de Jorge Barón como paradigma de neopopulismo cultural en la televisión colombiana

Rodríguez, I. N. & Chaparro Amaya, A., dic 1 2010, En: *Análisis Político*. 23, 70, p. 81-89

Génesis y transformaciones del Estado en Colombia. Una mirada topológica a los estudios sociales desde la filosofía política

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2009, Universidad del Rosario.

Génesis y transformaciones del Estado Nación en Colombia. Una mirada topológica a los estudios sociales desde la Filosofía Política

Galindo, C. & Chaparro, A., 2009, Bogotá: Universidad del Rosario. 345 p.

Mito y logocentrismo

Chaparro, A., 2009, En: Daimon. 48, 1, p. 65 - 80 16 p.

Estado, Democracia y Populismo en América Latina.

Galindo, C., Chaparro, A. & Sallenave, A-M., ene 1 2008, 1 ed. Buenos Aires-Bogotá: Universidad del Rosario. 338 p.

Genealogía de la premodernidad en Colombia

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2008, *Genealogía de la premodernidad en Colombia*. Universidad Nacional de Colombia, 1 p.

Un falso dilema para los gobiernos de América Latina: entre democracia y populismo

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2008, *Un falso dilema para los gobiernos de América Latina: entre democracia y populismo*. Universidad del Rosario, 1 p.

The premodern condition

Chaparro, A., 2008, En: International Studies in Philosophy. 1, 1, p. 1 - 25 25 p.

La disputa teleológica entre marxismo y liberalismo en los límites de la periferia

Chaparro, A., oct 1 2007, *Filosofía Y Teorías Políticas: Entre La Democracia Y La Utopía*. 1 ed. CLACSO, p. 257 - 291 36 p.

Meditaciones sobre lo superfluo: El largo camino del cuadro a la pantalla televisiva

Chaparro Amaya, A., ago 1 2007, En: Estudios de Filosofía. 36, p. 95-115

Cultura política y perdón

Chaparro-Amaya, A., ene 1 2007, Universidad del Rosario.

Juzgar, explicar, comprender: tres opciones para abordar el canibalismo

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2007, *Juzgar, explicar, comprender: tres opciones para abordar el canibalismo*. Universidad de los Andes Colombia, 1 p.

La disputa teológica entre el marxismo y liberalismo en los límites de la periferia

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2007, *La disputa teológica entre el marxismo y liberalismo en los límites de la periferia*. CLACSO, 1 p.

Impresiones sobre una película de agua

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2006, *Impresiones sobre una película de agua*. Universidad del Rosario, 1 p.

Los límites de la estética de la representación

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2006, Universidad del Rosario.

La premodernidad. Sujetos, sujeciones y procesos de subjetivación

Chaparro, A., 2006, En: Cuestiones de filosofía. 8, p. 15 - 29 15 p.

Una hipótesis sobre la formación de Estado en los Andes Colombianos

Chaparro, A., 2006, En: *Nómadas*. 25, p. 70 - 85 16 p.

Cannibalismo and formation of the state in the State in New Granada

Chaparro, A., dic 2005, En: *International Studies in Philosophy*. 38, 4, p. 29 - 58 30 p., 4.

Procesos de subjetivación, conflicto armado y construcción del Estado Nación en Colombia

Chaparro Amaya, A., ago 1 2005, En: *Estudios Socio-Jurídicos*. 7, spe, p. 411-469

La función crítica del perdón sin soberanía en procesos de justicia transicional

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2005, *La función crítica del perdón sin soberanía en procesos de justicia transicional*. Universidad de los Andes Colombia, 1 p.

Análisis transcultural de un relato de cacería murui-muinane

Chaparro, A., 2004, En: *Forma y Función*. 17, p. 107 - 144 38 p.

El diferendo entre multiculturalismo y perspectivismo

Chaparro, A., 2004, En: *Estudios de Filosofía*. p. 9 - 30 22 p.

Las formas paradójicas del juicio en la Filosofía Política postmoderna

Chaparro, A., 2004, En: *Daimon*. p. 147 - 167 21 p.

Del logos a mythos: crónica de una involución

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2003, *Del logos a mythos: crónica de una involución*. Universidad del Rosario, 1 p.

Racionalidad y discurso mítico

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2003, Universidad del Rosario.

Ética y Pragmática del Ser Enemigo

Chaparro, A., 2002, *Ética y pragmática del ser enemigo*. Universidad del Rosario, p. 227 - 246 20 p.

La Ciencia llama a juicio a la Filosofía

Chaparro, A., 2002, En: *Ideas y Valores*. 118 , p. 145 - 171 27 p.

Pensar por figuras. Esbozo de una semiótica mixta en el Antiguo México

Chaparro, A., 2001, En: *Revista De Filosofía*. 13, 2, p. 29 - 56 28 p.

Archéologie du savoir cannibale. Les archives de l'ambigüité. T. II

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2000, Editions l'Harmattan.

Formations mythiques de savoir. Les archives de l'ambigüité II

CHAPARRO AMAYA, ADOLFO., ene 1 2000, Editions l'Harmattan.

Formations Mythiques De Savoir. Les Archives De L'Ambigüité. T. I.

Chaparro, A., 2000, L'Harmattan. 261 p.

Grants

Projects

Análisis comprensivo de las interrelaciones entre tendencias actuales de la filosofía política y los estudios sobre las transformaciones recientes del Estado Nación en Colombia.

Chaparro Amaya, A.

1/15/04 → 7/15/05

Arcaísmos y modernidad literaria

Chaparro Amaya, A. & Boyer Hernandez, A. S.

1/12/16 → 7/30/17

Aspectos culturales de la violencia societaria: el papel de las instituciones intermedias

Chaparro Amaya, A.

1/2/01 → 12/30/01

Contentious Urbanization from below: Squatting in Montevideo

Chaparro Amaya, A.

1/1/08 → 12/2/15

Crítica de la Razón Mestiza

Chaparro Amaya, A.

7/1/02 → 6/30/03

Cultura Política y Perdón

Chaparro Amaya, A.

1/3/01 → 4/30/02

Democratic Security and the quality of democracy in Colombia: the case of the first administracion of Alvaro Uribe (2002-2006)

Chaparro Amaya, A.

1/1/07 → 1/1/13

Kant y la Filosofía práctica: Estado, Derecho y moral; 2004 - 2005

Chaparro Amaya, A.

1/1/04 → 12/30/05

La conformación de saberes científicos sobre lo social en Colombia

Chaparro Amaya, A.

1/1/09 → 1/1/15

La crítica de arte en Colombia: 1946 -1958

Chaparro Amaya, A.

1/1/07 → 12/30/08

La relación entre Memoria e Historia: La constitución de la Identidad Política

Chaparro Amaya, A.

1/1/02 → 12/30/03

Las organizaciones campesinas, sus relaciones y su rol en la participación en el desarrollo rural

Chaparro Amaya, A.

1/1/05 → 12/31/05

Lenguaje, política y poder. Perspectivas de la Pragmática

Chaparro Amaya, A.

12/7/07 → 1/1/15

"Lo curatorial en la geoestética contemporánea. Entre las genealogías literarias del mal, la ecología del daño y las topologías plásticas y performativas del duelo." (Fase II del proyecto "El giro espacial en la estética contemporánea.")
Boyer Hernandez, A. S. & Chaparro Amaya, A.
5/31/18 → 6/30/22

Los límites de la estética de la representación

Chaparro Amaya, A.
7/1/05 → 11/30/06

Modernidades Periféricas

Chaparro Amaya, A.
7/1/06 → 6/30/11

Narrativas de sí e historias de la patria. Relatos autobiográficos en el siglo XIX colombiano

Chaparro Amaya, A.
1/1/07 → 12/30/07

Nosotros o cómo hablar en la primera persona del plural.

Chaparro Amaya, A.
7/1/11 → 7/15/12

Nuevas Narrativas del Conflicto Armado en America Latina

Chaparro Amaya, A.
1/1/09 → 1/1/15

Organizaciones campesinas y desarrollo rural en Costa Rica

Chaparro Amaya, A.
1/1/03 → 1/1/15

Políticas culturales de la República Liberal

Chaparro Amaya, A.
1/1/06 → 1/1/15

Políticas culturales e instituciones de arte en Colombia durante la ¿Restauración conservadora

Chaparro Amaya, A.
1/1/08 → 12/30/09

Prohibicionismo y alternativas en políticas de drogas. Balance Y perspectivas

Chaparro Amaya, A.
1/1/04 → 12/30/07

Racionalidad y discurso mítico

Chaparro Amaya, A.
2/1/00 → 11/30/01

Lab Geo: Segunda fase Colombia en Francia Laboratorio de geoestética

Boyer Hernandez, A. S. & Chaparro Amaya, A.
10/1/17 → 2/1/18

Transformaciones recientes del Estado en América Latina

Chaparro Amaya, A.
2/1/06 → 6/30/07

